

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

Ημερίδα παρουσίασης Έργου Ερευνητικών Κέντρων της Ακαδημίας Αθηνών

Δευτέρα 19 Φεβρουαρίου 2024, ώρα 10.00 π.μ.

Αίθουσα Τελετών της Ακαδημίας Αθηνών

Κέντρον Ερεύνης της Ελληνικής Λαογραφίας της Ακαδημίας Αθηνών

Το Κέντρον Ερεύνης της Ελληνικής Λαογραφίας της Ακαδημίας Αθηνών ιδρύθηκε το 1918 από τον Νικόλαο Γ. Πολίτη ως «Λαογραφικόν Αρχεῖον», με αντικείμενο τη Λαογραφία δηλαδή «την περισυλλογήν πάσης της λαογραφικής ύλης και την δημοσίευσιν αυτής». Εντάχθηκε στην Ακαδημία Αθηνών από την ίδρυσή της το 1926. Σήμερα αποτελεί Εθνικό Κέντρο Τεκμηρίωσης του λαϊκού πολιτισμού με πλουσιότατο Αρχείο ανέκδοτου υλικού για όλες τις πτυχές του λαϊκού βίου (χειρόγραφα, ηχογραφήσεις, φωτογραφίες, κινούμενη εικόνα, μουσειακή συλλογή) και ειδική Βιβλιοθήκη. Λειτουργούν θεματικά ψηφιακά αποθετήρια και ηλεκτρονικοί κατάλογοι που διευκολύνουν την πρόσβαση στις εκδόσεις και το αρχείο του.

Κατά το 2023 οι ερευνητές του Κέντρου πραγματοποίησαν 14 αποστολές για επιτόπια λαογραφική έρευνα. Διεξάγονται ερευνητικά προγράμματα: α) Ψηφιοποίηση πάνω από 130 χιλ. τεκμηρίων (χειρόγραφα, δελτία, βίντεο, μουσειακά αντικείμενα) και 200 ωρών ηχητικού και κινηματογραφικού υλικού και δημιουργία ειδικών εφαρμογών στο πλαίσιο Ευρωπαϊκού Προγράμματος ανάδειξης του πολιτιστικού και επιστημονικού αποθέματος της Ακαδημίας Αθηνών. β) Καταγραφή της κοινωνικής-πολιτισμικής διάστασης της αμπελουργίας και της ελαιουργίας, στο Ηράκλειο Κρήτης με χρήση τεχνολογιών αιχμής σε συνεργασία με το ΙΤΕ-ΙΠ. γ) Ευρωπαϊκό διακρατικό πρόγραμμα «Dance as Intangible Cultural Heritage: New models of facilitating participatory dance events». Πραγματοποιήθηκε αντίστοιχο τριήμερο διεθνές συνέδριο των εταίρων και ειδικών από 8 ευρωπαϊκές χώρες (14-16 Δεκεμβρίου) στην Ακαδημία Αθηνών. δ) Προφορική ιστορία και καθημερινός πολιτισμός της Ηλιούπολης Αττικής. Υπεγράφη μνημόνιο συνεργασίας με τον Δήμο Κυθήρων και τον σύλλογο φίλων του Μουσείου με στόχο την εκπόνηση Μουσειολογικής μελέτης για τη δημιουργία του Μουσείου Κυθηραϊκής Μετανάστευσης. Πραγματοποιήθηκαν επιτυχώς 2 κύκλοι επιστημονικών ομιλιών ο πιο πρόσφατος με θέμα «Φυσικά φαινόμενα και καταστροφές: λαογραφικές προσεγγίσεις». Εκδόθηκε τόμος για τα έθιμα και την μουσική παράδοση των Σπάτων Αττικής (στην ελληνική και αγγλική, 590 σελ.) με ηχητικές και κινηματογραφικές καταγραφές. Ολοκληρώθηκε αντίστοιχος τόμος για την Σορωνή Ρόδου, και ευρίσκεται στο τυπογραφείο (700 σελ.), όπως και η Επετηρίδα του ΚΕΕΛ και 3 άλλες εκδόσεις. Δημοσιεύτηκαν επίσης 40 πρωτότυπα άρθρα, 2 βιβλία και 1 συλλογικός τόμος από τους Ερευνητές. Ερευνητές του ΚΕΕΛ δίδαξαν θέματα της ειδικότητάς τους σε Πανεπιστήμια και Σχολές της Ελλάδας και του εξωτερικού, σε προπτυχιακό και μεταπτυχιακό επίπεδο, και συμμετείχαν στην επίβλεψη διδακτορικών διατριβών. Επίσης συμμετέχουν ενεργά σε εθνικές και διεθνείς επιστημονικές Επιτροπές και επιστημονικές Εταιρείες.