

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΜΕΡΟΣ Α΄

ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ Θ. ΚΑΡΑΜΑΝΕΣ

*Το Κέντρον Ερεύνης της Ελληνικής Λαογραφίας της Ακαδημίας
Αθηνών στο πλαίσιο των ευρωπαϊκών λαογραφικών
και εθνολογικών αρχείων* 9-44

ΜΑΡΙΑ Γ. ΑΝΔΡΟΥΛΑΚΗ

*Το Μουσικό Τμήμα του Κέντρου Ερεύνης της Ελληνικής
Λαογραφίας της Ακαδημίας Αθηνών: Ιδεολογία, στόχοι,
δυνατότητες και προοπτικές για την παραγωγή γνώσης γύρω
από τον μουσικό πολιτισμό* 45-62

ΙΩΑΝΝΗΣ ΚΑΡΑΧΡΗΣΤΟΣ – ΠΑΡΑΣΚΕΥΑΣ ΠΟΤΗΡΟΠΟΥΛΟΣ

*Από αποθετήριο σε ένα ζωντανό αρχείο:
Μια πρόταση για την τεκμηρίωση του εθνογραφικού υλικού
στο αρχείο του Κέντρου Λαογραφίας της Ακαδημίας Αθηνών* 63-82

ΙΩΑΝΝΗΣ ΚΑΡΑΧΡΗΣΤΟΣ – ΠΑΡΑΣΚΕΥΑΣ ΠΟΤΗΡΟΠΟΥΛΟΣ

*Σύγχρονες προσεγγίσεις σε λαογραφικά αρχεία:
Εξειδικευμένες βάσεις δεδομένων για την τεκμηρίωση
του λαογραφικού υλικού. Το Αρχείο Λαϊκών Παραδόσεων
του Κέντρου Ερεύνης Ελληνικής Λαογραφίας* 83-102

ΓΙΩΡΓΟΣ ΒΟΖΙΚΑΣ

*Κοινωνικές ανάγκες, βελτιωτικές δράσεις και ζητήματα
εφαρμοσμένης λαογραφίας σε μια αστική τοπική κοινότητα* 103-132

ΚΥΡΙΑΚΗ ΧΡΥΣΟΥ-ΚΑΡΑΤΖΑ

*Η δυνατότητα αξιοποίησης αρχειακού υλικού:
Η περίπτωση ενός «γιατροσοφικού» χειρογράφου
του Κέντρου Λαογραφίας* 133-156

ΖΩΗ Ν. ΜΑΡΓΑΡΗ

*Έρευνα, θεωρία, αρχεία: Τα δρώμενα της εθνογραφίας
και η εθνογραφία των δρωμένων* 157-216

ΙΩΑΝΝΗΣ ΠΛΕΜΜΕΝΟΣ

*Ώψεις των μουσικών εκδόσεων του Κέντρου Ερεύνης
της Ελληνικής Λαογραφίας: από τις «μουσικές εκλογές»
στις «τοπικές συλλογές»* 217-238

ΜΑΡΙΛΕΝΑ ΠΑΠΑΧΡΙΣΤΟΦΟΡΟΥ

*Από το πεδίο στο αρχείο και από το αρχείο στο πεδίο:
μία διαδρομή διπλής κατεύθυνσης και τα μεταπεδία
της εθνογραφικής έρευνας* 239-256

ΒΑΣΙΛΙΚΗ ΧΡΥΣΑΝΘΟΠΟΥΛΟΥ

*Φοιτητικές συλλογές λαογραφικού υλικού στο Λαογραφικό
Μουσείο και Αρχείο του Πανεπιστημίου Αθηνών:
Συνέχεια και αλλαγή στη λαογραφική θεωρία και μεθοδολογία* ... 257-288

ΛΟΥΪΖΑ ΚΑΡΑΠΙΔΑΚΗ

*Τα καρτσόνια και οι τεχνικές υφαντών ταινιών για το
καρτσοβάσταγο, τον καλτσοδέτη και το στιβανοβάσταγο
στην Κρήτη. Με αφορμή δύο αντικείμενα της Μουσειακής
Συλλογής του Κέντρου Λαογραφίας* 289-310

ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ Π. ΑΛΕΞΑΚΗΣ

Τα εθνογραφικά ημερολόγια ως αφήγηση 311-330

ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ ΠΟΛΥΜΕΡΟΥ-ΚΑΜΗΛΑΚΗ

«Τα εκατό πρώτα χρόνια (1918-2018) είναι δύσκολα» 331-360

Φωτογραφικό υλικό:

*Λαογραφικόν Αρχείον / Κέντρον Ερεύνης
της Ελληνικής Λαογραφίας της Ακαδημίας Αθηνών* 361-398

*Φωτογραφίες από τις εργασίες του Συνεδρίου
για τα 100 χρόνια του Κέντρου Λαογραφίας
(Ακαδημία Αθηνών, 14-16 Σεπτεμβρίου 2018)* 399-410

ΜΕΡΟΣ Β΄

- ΣΤΕΦΑΝΟΣ Δ. ΗΜΕΛΛΟΣ
*Τσοῦλα, τσίπα, βάτσα. Σημασιολογικά καὶ ἔτυμολογικά παρατηρή-
ματα σὲ ποιμενικοὺς ὄρους* 423-448
- ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ Θ. ΚΑΡΑΜΑΝΕΣ
*Ο Πέτρος Φουρικής στο Λαογραφικό Αρχείο
της Ακαδημίας Αθηνών* 449-482
- ΜΑΡΙΑ Γ. ΑΝΔΡΟΥΛΑΚΗ
*Η δημοτική μουσική στο σύγχρονο κόσμο:
αναχρονισμός ή δημιουργική σχέση με την παράδοση* 483-494
- ΚΥΡΙΑΚΗ ΧΡΥΣΟΥ-ΚΑΡΑΤΖΑ, ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΤΣΕΡΠΕΣ
*Παροιμίες οι οποίες αναφέρονται στις σχέσεις εξουσίας μεταξύ
Τούρκων και Ελλήνων από το Αρχείο του Κέντρου Λαογραφίας
της Ακαδημίας Αθηνών* 495-556
- ΚΥΡΙΑΚΗ ΧΡΥΣΟΥ-ΚΑΡΑΤΖΑ
*Η κοινωνικο-οικονομική εξέλιξη της Ικαρίας και η αντανάκλασή
της στο νοικοκυριό* 557-598
- ΖΩΗ Ν. ΜΑΡΓΑΡΗ
*«Στο χορευτικό νιώθω πως ζω!»: Η σύγχρονη, μετανεωτερική
“ύπαρξη” των «ελληνικών παραδοσιακών χορών»* 599-646
- ΙΩΑΝΝΗΣ ΠΛΕΜΜΕΝΟΣ
*Περί του επτασήμου ρυθμού και της καταγωγής αυτού:
από την αμφίβολη αναγωγή στην «αρχαιότητα» στα ασφαλή
τεκμήρια της χριστιανικής εποχής* 647-670
- ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ ΠΟΛΥΜΕΡΟΥ-ΚΑΜΗΛΑΚΗ
*Η λαογραφική αποστολή της Μαρίας Λιουδάκι στα Εννιά Χωριά
Κισιάμου (1938)* 671-700
- ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ Π. ΑΛΕΞΑΚΗΣ
*Πανηγύρι, χορός: Κοινωνική συγκρότηση-ανασυγκρότηση
και συμβολική αναγέννηση της κοινότητας στη Μηλέα (Κωστάνα)
Θεσπρωτίας* 701-724

ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΙΩ. ΚΑΜΗΛΑΚΗΣ

*Το φαινόμενο της ληστείας στην Ανασελίτσα (επαρχία Βοΐου)
Κοζάνης κυρίως κατά τον 18ο-19ο αιώνα και μέχρι
τον Μεσοπόλεμο. Οι ιστορικές, κοινωνικές και πολιτισμικές
του διαστάσεις* 725-834

ΕΛΕΝΗ ΨΥΧΟΓΙΟΥ

*Από το ναό της Αθηνάς στο αλώνι της Αγιαλένης:
μια διαχρονική αφήγηση εγγεγραμμένη στο ιερό τοπίο
της Αλίφειρας* 835-864

ΣΤΑΜΑΤΗΣ ΖΩΧΙΟΣ

*Μια επωδή για την σωτηρία της ψυχής: το «Όνειρο της Παναγίας»
στα Βαλκάνια και την Ρωσία* 865-898

ΠΕΠΡΑΓΜΕΝΑ

ΧΕΙΡΟΓΡΑΦΕΣ ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΕΣ ΣΥΛΛΟΓΕΣ ΠΟΥ ΕΙΣΗΧΘΗΣΑΝ ΣΤΟ ΚΕΝΤΡΟ (2014-2019)	901-928
ΕΠΑΙΝΟΙ ΣΥΛΛΟΓΕΩΝ ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΟΥ ΥΛΙΚΟΥ (2014-2019)	929-936
ΣΥΝΤΟΜΗ ΕΚΘΕΣΗ ΠΕΠΡΑΓΜΕΝΩΝ ΤΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ ΕΡΕΥΝΗΣ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΛΑΟΓΡΑΦΙΑΣ ΤΗΣ ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ ΑΘΗΝΩΝ (2014-2019)	937-954
ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΕΣ ΑΠΟΣΤΟΛΕΣ (2014-2019)	955-956
ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ	957-962

